

**PRUEBA DE ACCESO  
AL MÓDULO PROFESIONAL DE NIVEL III  
DE BIBLIOTECONOMÍA, ARCHIVÍSTICA Y DOCUMENTACIÓN**

**Junio de 2011**

Duración: 2 horas

**Parte General**

***Elogio de la lectura y la ficción***

*Siempre me ha fascinado imaginar aquella incierta circunstancia en que nuestros antepasados, apenas diferentes todavía del animal, recién nacido el lenguaje que les permitía comunicarse, empezaron, en las cavernas, en torno a las hogueras, en noches hirvientes de amenazas —rayos, truenos, gruñidos de las fieras—, a inventar historias y a contárselas. Aquel fue el momento crucial de nuestro destino, porque, en esas rondas de seres primitivos suspensos por la voz y la fantasía del contador, comenzó la civilización [...]. Desde que empezaron a soñar en colectividad, dejaron de estar atados a la noria de la supervivencia, y su vida se volvió sueño, goce, fantasía y un designio revolucionario: romper aquel confinamiento y cambiar y mejorar.*

*Ese proceso nunca interrumpido se enriqueció cuando nació la escritura y las historias, además de escucharse, pudieron leerse y alcanzaron la permanencia que les confiere la literatura. Por eso, hay que repetirlo sin tregua hasta convencer de ello a las nuevas generaciones: la ficción es más que un entretenimiento, más que un ejercicio intelectual que aguza la sensibilidad y despierta el espíritu crítico. Es una necesidad imprescindible para que la civilización siga existiendo, renovándose y conservando en nosotros lo mejor de lo humano. Para que no retrocedamos a la barbarie de la incomunicación y la vida no se reduzca al pragmatismo de los especialistas que ven las cosas en profundidad pero ignoran lo que las rodea, precede y continúa. Para que no pasemos de servirnos de las máquinas que inventamos a ser sus sirvientes y esclavos. Y porque un mundo sin literatura sería un mundo sin deseos ni ideales ni desacatos, un mundo de autómatas privados de lo que hace que el ser humano sea de veras humano: la capacidad de salir de sí mismo y mudarse en otro, en otros, modelados con la arcilla de nuestros sueños.*

*De la caverna al rascacielos, del garrote a las armas de destrucción masiva, de la vida tautológica de la tribu a la era de la globalización, las ficciones de la literatura han multiplicado las experiencias humanas, impidiendo que hombres y mujeres sucumbamos al letargo, al ensimismamiento, a la resignación. [...] Por eso tenemos que seguir soñando, leyendo y escribiendo, la más eficaz manera que hayamos encontrado de aliviar nuestra condición perecedera, de derrotar a la carcoma del tiempo y de convertir en posible lo imposible.*

Con estas palabras concluyó el escritor **Mario Vargas Llosa** el discurso que pronunció el pasado 7 de diciembre durante la aceptación del Premio Nobel de Literatura 2010.

1. ¿Qué valor concede Vargas Llosa a la literatura? Expréselo con sus palabras. (Debe recoger las ideas principales que ha leído.)
2. Diga qué tipo de texto es y justifique su respuesta.
3. Exponga razonadamente, en un mínimo de 15 líneas, el valor que tienen para usted la lectura y la escritura en la vida actual.

**PRUEBA DE ACCESO  
AL MÓDULO PROFESIONAL DE NIVEL III  
DE BIBLIOTECONOMÍA, ARCHIVÍSTICA Y DOCUMENTACIÓN**

**Junio de 2011**

Duración: 1 hora 30 min.

**Parte General. Apartado B.**

1.- Las 3/4 partes de las plazas de un avión son de clase preferente y el resto de clase turista. El 40% de las plazas de clase preferente y el 70% de las de clase turista están ocupadas y el resto vacías.

Si el total de plazas ocupadas son 228. ¿Cuál es el número total de plazas del avión?

2.- Resuelve el siguiente sistema de ecuaciones:

$$\begin{cases} 2y - 11x = 67 \\ 2x + 5y = 20 \end{cases}$$

3.- Una compañía de coches de alquiler tiene dos tipos de ofertas:

Tipo A: un fijo de 60 € al día, más 0,50 euros por km recorrido.

Tipo B: 0,65 € por km recorrido.

- Si queremos recorrer, en un día, 420 km, ¿cuál es el coste en cada oferta?
- Si para hacer un recorrido, en un día, hemos elegido la primera oferta y nos hemos gastado 218 €, ¿cuántos km hemos recorrido?
- ¿Cuántos km tenemos que recorrer para gastarnos, en un solo día, lo mismo en las dos ofertas?

4.- Las frecuencias del número de asignaturas suspendidas en una clase de 20 alumnos es:

$x_i$ (número de asignaturas suspendidas)	0	1	2	3	4
$F_i$ (frecuencias)	7	3	4	1	5

Calcula:

- La media, la mediana y la moda de la distribución.
- Construye un diagrama de barras con los datos anteriores.

**PRUEBA DE ACCESO  
AL MÓDULO PROFESIONAL DE NIVEL III  
DE BIBLIOTECONOMÍA, ARCHIVÍSTICA Y DOCUMENTACIÓN  
Junio de 2011**

Duración: 2 horas 30 minutos

**PARTE ESPECÍFICA**

**1.- Lee el texto y responde a las cuestiones abajo indicadas.**

*«¡Señor! Nosotros, obreros de San Petersburgo, nuestras mujeres, hijos y ancianos inválidos, llegamos ante ti para impetrar justicia y protección. Estamos en la Miseria, oprimidos y cargados con trabajo excesivo, tratados como esclavos que deben soportar pacientemente su amarga suerte y callar.*

*Creemos ser preferible morir que prolongar insoportables sufrimientos. Hemos abandonado el trabajo y declarado a los patronos nuestro propósito de no reintegrarnos al mismo hasta que satisfagan nuestras demandas. Pedimos pocas cosas. Nuestra primera petición es que los patronos examinen con nosotros las Peticiones. Esto ha sido rechazado, así como el derecho de hablar de nuestras necesidades (...)*

*También han considerado ilegal nuestro deseo de disminuir el horario de trabajo hasta las ocho horas diarias, de convenir el salario (...), de que se mejoren las condiciones de trabajo. Según los patronos, todo es ilegal; nuestras demandas, un crimen.*

*¡Señor! Estamos aquí más de 300.000 hombres solamente por sus apariencias y aspecto. Cualquiera que entre nosotros intente elevar su voz para defender los intereses de la clase obrera será aprisionado y deportado (...)*

*¡Señor!, ¿Esto es conforme con las leyes divinas, en cuya virtud gobernáis? Por esto, nos hemos congregado cerca de los muros de tu palacio. Es aquí donde buscamos el último saludo. No rehúses proteger a tu pueblo. Sácale de la tumba de la arbitrariedad, de la miseria y de la ignorancia.*

*Ordena inmediatamente convocar a los "representantes de todas las clases y órdenes del pueblo ruso. Y para esto, manda que las elecciones a la Asamblea Constituyente se hagan según el sufragio universal, secreto e igual. Es nuestra petición más importante.»*

*Peticiones dirigidas al zar por los manifestantes del 9 de enero de 1905.*

- ¿Reconoces el texto? Sitúalo en el contexto histórico y sintetiza las ideas principales.*
- ¿Cuál era la situación de la Rusia Imperial a principios del s.XX?*
- La Revolución Rusa. Di lo que sepas al respecto.*

**2. Traduce sin la ayuda de diccionario uno de los dos textos propuestos**

**FRANCÉS**

**La Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne** est une bibliothèque généraliste qui détient plus de 2,5 millions d'ouvrages ainsi que de nombreux fonds anciens et spéciaux hérités des collections de l'ancienne Université de Paris. **La Sorbonne : un temple du savoir, un patrimoine remarquable de la Ville de Paris.** Depuis le XIII<sup>e</sup> siècle, le nom de Sorbonne évoque au monde entier l'un des plus hauts lieux de l'intelligence et de la culture, des sciences et des arts. Reconstituée sous la Troisième République, la Sorbonne est devenue le lieu symbolique de toutes les universités et académies de France. Siège du Rectorat d'académie et de la Chancellerie des Universités de Paris, elle abrite aujourd'hui plusieurs établissements d'enseignement supérieur, des laboratoires de recherche universitaire et une bibliothèque inter-universitaire de 11 000 m<sup>2</sup> et 490 places. Ses salles de lecture, accessibles par sa cour principale, sont aujourd'hui fermées au public pour raison de travaux...

**INGLÉS**

The **British Library** is the national library of the United Kingdom and one of the world's largest libraries in terms of total number of items. The library is a major research library, holding over 150 million items from every country in the world, in virtually all known languages and in many formats, both print and digital: books, manuscripts, journals, newspapers, magazines, sound and music recordings, videos, play-scripts, patents, databases, maps, stamps, prints, drawings. The Library's collections include around 14 million books (second only to the USA's Library of Congress), along with substantial holdings of manuscripts and historical items dating back as far as 2000 BC.

As a legal deposit library, the British Library receives copies of all books produced in the United Kingdom and the Republic of Ireland, including a significant proportion of overseas titles distributed in the UK. It also has a programme for content acquisitions. The British Library adds some three million items every year occupying 11 kilometres of new shelf space.