

**PRUEBA DE ACCESO
AL MÓDULO PROFESIONAL DE NIVEL III
DE BIBLIOTECONOMÍA, ARCHIVÍSTICA Y DOCUMENTACIÓN**

Junio de 2010

Duración: 2 horas

Parte General

TEXTO

Las cosas pueden ser bonitas y útiles, los animales (por lo menos algunos) resultan simpáticos, pero los hombres lo que queremos ser es humanos, no herramientas ni bichos. Y queremos también ser *tratados* como humanos, porque eso de la humanidad depende en buena medida de lo que unos hacemos con los otros. Me explico: el melocotón nace melocotón, el leopardo viene ya al mundo como leopardo, pero el hombre no nace ya hombre del todo ni nunca llega a serlo si los demás no le ayudan. ¿Por qué? Porque el hombre no es solamente una realidad biológica, natural (como los melocotones o los leopardos), sino también una realidad *cultural*. No hay humanidad sin aprendizaje cultural y el elemento base de toda cultura (y fundamento por tanto de nuestra humanidad) es el *lenguaje*. El mundo en el que vivimos los humanos es un mundo lingüístico, una realidad de símbolos y leyes sin la cual no solo seríamos incapaces de comunicarnos entre nosotros sino también de captar la *significación* de lo que nos rodea. Pero nadie puede aprender a hablar por sí solo (como podría aprender a comer por sí solo o a mear -con perdón- por sí solo), porque el lenguaje no es una función natural y biológica del hombre aunque tenga su base en nuestra condición biológica, claro está) sino una creación cultural que heredamos y aprendemos de otros hombres.

Por eso hablar a alguien y escucharle es tratarle como a una persona, por lo menos empezar a darle un trato humano. Es sólo un primer paso, desde luego, porque la cultura de la cual nos humanizamos unos a otros parte del lenguaje pero no es simplemente lenguaje. Hay otras formas de demostrar que nos reconocemos como humanos, es decir, estilos de respeto y de miramientos humanizadores que tenemos unos para con otros. Todos queremos que se nos trate así y si no, protestamos. Por eso las chicas se quejan de que se las trate como mujeres "objeto", es decir, simples adornos o herramientas; y por eso cuando insultamos a alguien le llamamos "¡animal!", como advirtiéndole que está rompiendo el trato debido entre hombres y que como siga así podemos pagarle con la misma moneda. Lo más importante de todo esto me parece lo siguiente: que la humanización (es decir, lo que nos convierte en humanos, en lo que queremos ser) es un proceso *recíproco* (como el propio lenguaje, ¿te das cuenta?). Para que los demás puedan hacerme humano, tengo yo que hacerles humanos a ellos; si para mí todos son como cosas o como bestias, yo no seré mejor que una cosa o una bestia tampoco. Por eso darse la buena vida no puede ser algo muy distinto a fin de cuentas de dar la buena vida. Piénsalo un poco, por favor.

Fernando Savater

CUESTIONES

1.- Explique el significado que tienen en el texto propuesto las siguientes expresiones:

- darse la buena vida
- condición biológica
- creación cultural
- trato humano

2.- Escriba, en no más de cinco líneas, el argumento del texto.

3.- Haga un comentario crítico de la opinión que mantiene el autor.

PRUEBA DE ACCESO
AL MÓDULO PROFESIONAL DE NIVEL III
DE BIBLIOTECONOMÍA, ARCHIVÍSTICA Y DOCUMENTACIÓN

Junio de 2010

Parte General. Apartado B.

Duración: 1 hora 30 min.

Ejercicio 1. Una máquina embotelladora llena 45 botellas en 5 minutos.

- ¿Cuántas botellas llenará en una hora?
- ¿Cuánto tiempo tardará en llenar 180 botellas?

Ejercicio 2. La suma de los lados de un triángulo equilátero es 18 m. Calcular su altura.

Ejercicio 3. Observa la tabla, obtenida a partir de días sucesivos:

Día	Temp. máxima	Temp. mínima	Temp. media
1	20	8	
2	22	6	
3	26	6	
4	19	9	
5	19	10	
6	21	6	
7	17	5	
8	16	4	
9	23	5	
10	23	6	

- Representa estos datos en forma de gráficos.
- Calcula la temperatura media de cada día.
- Calcula la media de las máximas, la media de las mínimas y la media de las medias.
- ¿Cuál es la mayor oscilación térmica diaria del periodo considerado?

Ejercicio 4. A Rosa le han puesto una multa de tráfico por exceso de velocidad de 150 €.

- Por pronto pago le pueden descontar un 30%. ¿Cuánta pagará si opta por esta posibilidad?
- Transcurrido el periodo de pago voluntario vuelven a enviarle la multa con un 20% de recargo. ¿Cuánto tendrá que pagar en ese caso?

Ejercicio 5. Resuelve la ecuación:

$$\frac{3(x-2)}{4} - 3 = 6 - 2(x-3)$$

**PRUEBA DE ACCESO
AL MÓDULO PROFESIONAL DE NIVEL III
DE BIBLIOTECONOMÍA, ARCHIVÍSTICA Y DOCUMENTACIÓN**

Junio de 2010

Duración: 2 horas 30 minutos

PARTE ESPECÍFICA

1. Responde las siguientes preguntas:

a) La Revolución Industrial:

- Explica las condiciones de vida y trabajo durante la Revolución industrial.
- ¿Cómo eran los lugares de trabajo?.
- Explica la situación laboral de las mujeres y los niños. ¿Existía algún tipo de legislación laboral?. Explícalo.

b) Alexander Fleming, Charles Chaplin, Sigmund Freud, Pablo Picasso, Simone de Beauvoir y Martin Luther King, son personajes significativos en la cultura y la sociedad del siglo XX.

Señala razones que expliquen la importancia de la obra de tres de estos personajes en la cultura del siglo XX.

c) Elabora una breve definición personal de 4 (cuatro) de los siguientes conceptos:

- Sociedad de consumo.
- Revolución tecnológica.
- Sociedad de la comunicación.
- Movimiento feminista.
- Globalización.

2. Traduce sin la ayuda de diccionario uno de los dos textos propuestos

FRANCÉS

La BnF signe un partenariat avec Wikimedia France

La Bibliothèque nationale de France et Wikimedia France ont signé un accord de partenariat qui va permettre à tous les internautes, au travers de Wikisource, d'avoir accès aux transcriptions d'oeuvres tombées dans le domaine public issues de Gallica. Au final, ce sont 1400 textes en français qui vont être intégrés à Wikisource.

Wikisource est un projet Wikimedia créé en 2003 qui a pour but de mettre à disposition du plus grand nombre des retranscriptions d'oeuvres tombées dans le domaine public ou publiées sous licence libre. Le projet a d'ores et déjà recueilli 50000 textes, tous dans le domaine public ou sous licence libre, qui permettent au grand public d'avoir accès librement à ces livres souvent anciens. Les enseignants, élèves et étudiants travaillant sur des oeuvres anciennes font partie du public visé par Wikisource, mais l'objectif est bien de créer une bibliothèque virtuelle riche et fiable.

INGLÉS

A brief history of Edinburgh University Library

Edinburgh University Library (EUL) was founded in 1580 when Clement Litill, an Edinburgh Advocate, died, bequeathing his collection of 276 volumes to the Town and Kirk of Edinburgh. A year after the founding of the Towns College, now the University of Edinburgh, in 1583, these books were handed over to the College as a basis for its library. Donation was the Library's normal method of acquiring books in the early years, primarily from students upon graduation. Those who did not graduate were required to give a sum of money which was used for the purchase of books for the Library, and this gradually replaced the donation of actual volumes as the norm.

During the 1960s the University Librarian was given direct responsibility for nearly all the academic libraries in the University, and EUL became one of the most decentralised academic library systems in the UK. Several of these libraries were already long-established, serving colleges which were incorporated into the University as Faculties, with historic and significant research collections of rare books and manuscripts of their own.